

Министерство образования и науки Алтайского края

КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства»

СОГЛАСОВАНО

на Совете академии

протокол № 04

«05» февраля 2026 г.

регистрационный № VII-44

секретарь Совета академии

Юрковская Э.В. Юрковская

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ «ААГ»

С.В. Ездин

приказ № 01-07/26/05

«06» февраля 2026 г.



Положение
о краевом фестивале
творчества и юмора «Педагог + студент»

Барнаул 2026

I Общие положения

1.1 Положение о краевом фестивале творчества и юмора «Педагог + студент» профессиональных образовательных организаций (далее ПОО) определяет порядок организации и проведения XVIII краевого фестиваля творчества и юмора «Педагог + студент» (далее фестиваль).

1.2 Учредителем фестиваля является КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства» (далее академия).

1.3 Организацию и проведение фестиваля осуществляют активисты направления «Культура и искусство» академии.

1.4 Фестиваль проводится согласно годовому плану работы Совета директоров ПОО Алтайского края в рамках Года народов единства России.

1.5 Основной целью фестиваля является создание условий для совместной творческой деятельности педагогов и студентов, совершенствование эстетического воспитания, сохранение и преумножение нравственных и культурных инициатив студенческой молодежи.

1.6 Основными задачами фестиваля являются:

- повышение уровня художественного творчества педагогов и студентов ПОО;
- укрепление взаимодействия между студенческими и педагогическими коллективами как субъектами воспитательной системы ПОО;
- развитие эффективной системы наставничества «Педагог+студент»;
- формирование творческих связей между коллективами ПОО Алтайского края.

1.7 Участники фестиваля: педагоги и студенты ПОО Алтайского края.

II Права и обязанности

2.1 Организаторы фестиваля имеют право:

- определять тематику, место, дату, порядок и регламент проведения фестиваля, его статус;
- определять направления и номинации конкурсной программы;
- рекомендовать участникам фестиваля о выборе номинаций конкурсной программы;
- отклонить выступления на основании несоответствия заявленной тематики и задачам фестиваля;
- включать в программу фестиваля дополнительные мероприятия, изменять сроки проведения мероприятия;
- корректировать условия проведения конкурса и отдельных номинаций;
- вносить дополнения к общему положению.

2.2 Участники фестиваля имеют право:

- вносить предложения об улучшении организации и проведении фестиваля;

– проживать вне мест официального размещения участников делегаций фестиваля. В этом случае организаторы фестиваля не несет ответственности за организацию питания, проживания и обеспечение транспортом.

– обратиться в письменном виде в оргкомитет о нарушениях условий проведения фестиваля, согласно данного положения.

2.3 Организаторы фестиваля обязаны:

– рассматривать предложения по дополнению номинаций конкурсной программы, по направлениям существующих в образовательных организациях.

– рассматривать предложения участников по совершенствованию и развитию программы фестиваля;

– оказывать помощь в подготовке участников творческих номеров конкурса;

– решать организацию приема, размещения и питания участников, подавших заявку в оргкомитет;

– оповещать участников, учредителя в случае изменения сроков проведения или отмены (изменения) мероприятий;

– содействовать обеспечению рекламных кампаний, освещение в СМИ.

2.4 Участники фестиваля обязаны:

– участвовать во всех мероприятиях фестиваля;

– выполнять все условия организаторов и действовать согласно Положения;

– соблюдать регламент выступления, указанный в положении (Приложение Б);

– информировать организаторов об изменениях конкурсной программы;

– предоставить сценарный план конкурсного выступления в срок не позднее установленного оргкомитетом;

– корректировать сценарий выступления с учётом пожеланий режиссёрско-постановочной группы;

– нести ответственность за сохранение реквизита и личных вещей;

– корректно вести себя по отношению к учредителям, оргкомитету, зрителям и другим участникам фестиваля.

2.5 Иногородним участникам фестиваля необходимо иметь при себе:

– паспорт;

– страховой медицинский полис;

– страховое свидетельство государственного пенсионного страхования.

2.6 Организаторы фестиваля несут ответственность за выполнение условий проведения фестиваля.

2.7 Участники несут ответственность за сохранность оборудования в местах проведения мероприятий фестиваля.

III Организация и проведение

3.1 Фестиваль проводится в три этапа в заочной и очной форме:

– до 08.04.2026 включительно (заочная форма): приём заявок и видеоматериала;

– 09.04.2026 работа жюри;

– 22.04.2026 (очная форма) заключительный этап: гала-концерт, награждение.

3.2 Конкурсные материалы для участия в заочной форме принимаются в формате видеоролика. Видеоролик должен быть снят кадром одной крупности (статичным кадром, без монтажа). Работы принимаются до 08 апреля 2026 года включительно. Видеоролики необходимо выложить в любое облачное хранилище Mail или Yandex диск. В заявке (приложение А) необходимо указать ссылку на выложенный видеоролик. Все документы высылаются отдельными файлами. Начальный кадр видеоролика должен содержать: ФИО, номинация, название образовательной организации.

3.3 В программе фестиваля:

– конкурс студенческого актива совместно с преподавателями ПОО;

– конкурс творческих объединений совместно с руководителем коллектива объединения.

3.4 Конкурс проводится по следующим направлениям:

– музыкальное направление (вокал, вокально-инструментальный коллектив, инструментальный жанр);

– хореографическое искусство (направления: народное, эстрадное, современное);

– театральное направление (театр малых форм, художественное слово, авторское произведение).

3.5 На конкурс фестиваля выставляется не более 1 номера из номинации по рекомендации жюри. На Гала-концерт приглашается делегация из ПОО с 1 творческим номером.

3.6 Тематическое содержание материала выступления свободное.

3.7 Условие конкурса определяет участие в творческих номерах совместного выступления педагогов/преподавателей (руководителей) и студентов (обучающихся).

3.8 Участники конкурса не имеют возрастных ограничений. Количество участников в номинациях и условия конкурса определены в Приложении В.

3.9 Фонограммы должны быть представлены на флэш – карте (накопитель).

3.10 Оплата расходов по командированию участников фестиваля производится за счет командирующей стороны. Участие в конкурсной программе бесплатно.

3.11 Финансирование фестивальной программы осуществляется за счет средств учредителя.

3.12 Учредитель берёт на себя обязательства по предоставлению концертных площадок для проведения фестивальных мероприятий, расходы по звуковому и световому оборудованию, жюри, транспортных расходов, издательских услуг, формированию призового фонда, а также другие расходы.

3.13 Состав жюри определяется оргкомитетом из числа привлечённых независимых представителей сферы культуры, общественных организаций.

3.14 Все творческие коллективы ПОО, принимающие участие в конкурсной программе награждаются сертификатами участника фестиваля.

3.15 Победители конкурса по каждой номинации фестиваля награждаются дипломом Лауреата I, II, III степени.

3.15 По решению жюри Гран-при фестиваля присуждается творческому коллективу ПОО победителю по одной из номинаций фестиваля.

3.16 Учредители и организаторы вправе учредить дополнительные номинации.

3.17 Уточнённую программу Фестиваля или в случае изменения программы проведения сообщается дополнительно после приёма заявок;

3.18 Заявки на участие в заключительном этапе фестиваля принимаются в соответствии с требованиями настоящего положения по установленной форме по 08 апреля (включительно) 2026 года в электронном варианте WORD, направляется на электронную почту: altay-ag-sdk@mail.ru

3.19 Материалы по фестивалю (положение и форма заявки) размещены на официальном сайте Алтайской академии гостеприимства в сети Интернет в разделе «Студенту. Мероприятия. Фестивали 2026» по ссылке: <https://altag.ru/student/event/fest2026>

3.20 Контактная информация по вопросам:

8-983-178-26-31, Крапп Оксана Александровна, заместитель директора академии по ВР;

8-929-393-14-23, Сотников Владимир Николаевич, педагог-организатор академии.

IV Делопроизводство

4.1 К документации фестиваля относятся:

- положение фестиваля;
- заявка (приложение А);
- условия и критерии конкурса (Приложение Б).