

Министерство образования и науки Алтайского края
КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства»

СОГЛАСОВАНО
на Совете академии
протокол № 93
от «04» сентября 2025 г.
секретарь Совета академии

Юрий Э.В. Юровская



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ «Алтайская
академия гостеприимства»
С.В. Ездин
приказ № 01-07/25/55
от «08» сентября 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XV краевого фестиваля ремесел и услуг
«Ремесленная слобода»

Барнаул, 2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Краевой Фестиваль ремесел и услуг «Ремесленная слобода» (далее – «Фестиваль») среди обучающихся средних общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования и профессиональных образовательных организаций проводится по решению Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайская академия гостеприимства».

1.2. Организатор Фестиваля – Краевое бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайская академия гостеприимства» (далее – «Академия»).

1.3. Цели и задачи Фестиваля:

- содействовать формированию и развитию художественно-творческой активности;
- способствовать приобщению к духовно-нравственным и культурным ценностям;
- помочь школьникам познать свои способности, мотивы, предпочтения в профессиональном самоопределении;
- способствовать развитию творческого потенциала студентов профессиональных образовательных организаций;
- создать пространство обмена опытом и повышения уровня мастерства;
- транслировать лучшие практики наставничества;
- способствовать формированию значимых патриотических ценностей.

1.4. Участники Фестиваля: учащиеся средних общеобразовательных школ Алтайского края в возрасте от 14 лет, студенты профессиональных образовательных организаций в возрасте от 16 лет до 21 года, ориентированные на творческую деятельность в области техник декоративно-прикладного искусства, изготовления одежды, аксессуаров, дизайна текстиля, а также техник изобразительного и парикмахерского искусства.

1.5. Положение о Фестивале (далее – Положение) разработано на основании: Федерального закона «Об образовании РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Устава краевого бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайская академия гостеприимства», утвержденного приказом Министерства образования и науки Алтайского края от 16 июня 2021 г. № 812.

1.6. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краевого Фестиваля ремесел и услуг «Ремесленная слобода», его организационно-методическое обеспечение, правила участия определение победителей и призеров.

2. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

2.1. Организатор Фестиваля – Академия имеет право создать рабочую группу.

2.2. Рабочая группа имеет право:

- предоставить на согласование с Министерством образования и науки Алтайского края план проведения Фестиваля;
- сформировать экспертную группу, жюри и апелляционную комиссию Фестиваля.

2.3. Экспертная группа имеет право:

- разработать задания и критерии оценки их выполнения.

2.4. Члены жюри имеют право:

- независимо оценивать предоставленные работы;
- отклонить предоставленные работы, если они не соответствуют условиям, описанным в настоящем Положении;

— дисквалифицировать участника в случае нарушений правил организации и проведения Фестиваля, грубого нарушения технологии выполнения работ, правил техники безопасности;

— при равенстве баллов голос председателя жюри считается решающим.

2.5. Апелляционная комиссия имеет право:

— повышать оценку по апеллируемому вопросу при обнаружении ошибки в работе жюри;

— не изменять оценку, если ошибки не обнаружены;

— понижать оценку в случае обнаружения ошибок, не замеченных при первоначальной проверке.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и учитывается жюри при распределении мест.

2.6. Участники фестиваля имеют право:

— принять участие в Фестивале на добровольной основе;

— подать в случае несогласия участника с выставленными оценками претензию в апелляционную комиссию.

2.7. Профессиональная образовательная организация, являющаяся организатором краевого Фестиваля, обязана:

Обеспечить безопасность проведения мероприятия: охрану общественного порядка, дежурство медицинского персонала и других необходимых служб.

2.8. Члены рабочей группы обязаны:

- нести ответственность за соблюдение требований данного Положения;

- контролировать соблюдение участниками норм и правил техники безопасности и охраны труда;

- организовать и провести Фестиваль в установленные сроки;

- соблюдать режим информационной безопасности при проведении Фестиваля и подведения его итогов;

- обеспечить информационное сопровождение Фестиваля;

- определить победителей и проранжировать места, занятые участниками;

- организовать публикации в СМИ, сюжеты на телевидении, фото и видеосъемку с последующим созданием роликов о Фестивале;

- проанализировать результаты Фестиваля и представить отчет в течение одной недели после ее проведения в Министерство образования и науки Алтайского края.

2.9. Члены экспертной группы обязаны провести техническую экспертизу разработанных заданий.

2.10. Члены жюри обязаны объективно оценить работы участников.

2.11. Члены апелляционной комиссии обязаны рассмотреть претензию в течение двух часов в день проведения Фестиваля. Дать разъяснение в устной форме по спорному вопросу в присутствии всех участников.

2.12. Участники Фестиваля обязаны подать в отведенный срок заявку (**Приложение 1(школьники)** / **Приложение 3(студенты)**). Предоставить в Организационный комитет в установленные сроки авторские работы по номинациям Фестиваля по описи (**Приложение 2**).

2.13. Сопровождающие лица участников Фестиваля обязаны отвечать за поведение и безопасность участников краевого этапа в пути следования к месту проведения краевого этапа.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Профессиональная образовательная организация, на базе которой проводится Фестиваль, создает рабочую и экспертную группы, жюри и апелляционную комиссию для организации подготовки, проведения Фестиваля, персональный состав которых

согласовывается с заведующим отделом дополнительного образования не позднее, чем за месяц до даты проведения Фестиваля.

3.2. Рабочая группа осуществляет организационное и методическое обеспечение Фестиваля, в том числе проверку полномочий участников.

3.3. Рабочая группа не менее чем за 10 дней до начала Фестиваля, размещает на официальном сайте образовательной организации, информацию: о порядке организации Фестиваля, о технических средствах, оборудовании и программном обеспечении Фестиваля, номинации конкурсных испытаний Фестиваля, программу проведения.

3.4. Экспертная группа формируется организатором Фестиваля из числа руководящих и педагогических работников профессиональной образовательной организации, реализующих образовательные программы соответствующего профиля, представителей работодателей, профессиональных ассоциаций, бизнес-сообществ.

3.5. Экспертная группа разрабатывает задания, условия конкурсных испытаний и порядок их проведения, методику и критерии оценивания результатов выполнения конкурсных заданий.

3.6. Жюри краевого Фестиваля формируется организаторами мероприятия, включает в себя не менее 3 членов.

3.7. Каждый член жюри заполняет ведомость оценок в соответствии с конкурсными номинациями Фестиваля. Жюри объявляет окончательные результаты (с учетом изменений оценок, внесенных апелляционной комиссией) с указанием победителя краевого Фестиваля, а также участников, получивших дополнительные поощрения. Протокол подписывается председателем жюри, членами жюри и руководителем профессиональной образовательной организации, являющейся организатором краевого Фестиваля, и заверяется печатью указанной организации.

3.8. Фестиваль проводится по следующим конкурсным испытаниям:

3.8.1. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Творческая мастерская»

Конкурс в области декоративно-прикладного искусства – форма обучения творчеством, которая может включать в себя элементы исследовательской деятельности и позволяет применять имеющийся фундамент знаний законов построения композиции и прикладных умений для самостоятельного созидательного труда.

Цель конкурса: содействие формированию творческой активности личности.

Условия конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся среднеобразовательных учебных заведений г. Барнаула и Алтайского края.

Количество конкурсных работ от каждого участника ограничивается одним образцом в пределах одной номинации.

Заявка на участие предоставляется в оргкомитет до 24 февраля 2026 г. по электронному адресу: **aagdpo@mail.ru**

Конкурсная работа предоставляется до 27 февраля 2026 г. включительно по адресу: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул.

Присутствие участника конкурса на Фестивале обязательно.

Порядок проведения конкурса:

- предварительное самостоятельное выполнение конкурсной работы;
- просмотр конкурсных работ;
- оглашение результатов и награждение.

Номинации творческих заданий для выполнений конкурсной работы:

- Номинация «Вышивка»;
- Номинация «Бисероплетение»;
- Номинация «Композиция из дерева» (все возможные техники);
- Номинация «Предмет интерьера текстиля» (все возможные техники);

– Номинация «Мягкая игрушка».

Требования к оформлению конкурсных работ:

Конкурсная работа оформляется в паспарту, рамкой или размещается на планшете.

Рекомендуемые форматы 21,0*29,7(А4), 42,0*29,7(А3), 50,0*50,0, 40,0*60,0, 50,0*75,0 (см).

Изобразительные средства, техника и приемы – любые, по выбору конкурсанта (в соответствии с номинацией).

Критерии оценки творческих работ:

- Новизна идеи;
- Эстетика воплощения замысла;
- Грамотность композиции;
- Выразительность изобразительных средств и приемов;
- Качество изготовления.

Оценка конкурсных работ осуществляется индивидуально каждым членом жюри по пятибалльной системе: максимальная оценка одного эксперта – 25 баллов (5 баллов за каждый критерий); суммарная максимальная оценка за конкурсную работу 75 баллов.

В каждой номинации возможно присуждение специальных дипломов за конкретное достижение в авторской работе: авангардность замысла, неординарность, выбора изобразительных средств, практическую значимость, гармоничность колорита, выразительность содержания, стабильность образного решения и т.д.

Контактные телефоны:

+79132233946 – Кузьменко Оксана Юрьевна,

+79132126840 – Ротанова Ирина Васильевна.

3.8.2. Конкурс творческих работ «Мастерская народных талантов»

Данный конкурс творческих работ школьников посвящен преемственности культуры и развития художественного творчества на основе народных и классических традиций народов, проживающих в Алтайском крае, подчёркивает ценность совместной творческой деятельности и сплочённости разных народов вокруг общих культурных ценностей России.

Цель конкурса: поднятие творческой активности школьников старших классов, формирование навыков активной художественной деятельности и чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Условия проведения выставки-конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ, общеобразовательных школ в возрасте от 14 до 18 лет. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

Средняя (14-15 лет);

Старшая (16-18 лет).

Количество конкурсных работ от каждого участника ограничивается одним образцом в пределах одной номинации.

Заявка на участие предоставляется в оргкомитет до 24 февраля 2026 г. по электронному адресу: aagdpo@mail.ru

Конкурсная работа очного формата предоставляется до 27 февраля 2026 г. включительно по адресу: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул.

Конкурсная работа онлайн формата (Номинация «Тематическая открытка или плакат») предоставляется до 27 февраля 2026 г. включительно на электронный адрес: roza.zhuchenko@mail.ru

Присутствие участника на Фестивале обязательно.

Конкурс проводится по следующим номинациям: **графика, живопись, тематическая открытка или плакат на тему «Год единства народов России».**

- Графика

Материалы: карандаш, тушь, мягкие материалы, смешанная техника.

• **Живопись**

Материалы: акварель, гуашь, акрил, смешанная техника.

• **Тематическая открытка или плакат**

Материал любой, приветствуется компьютерная графика.

Порядок проведения выставки-конкурса:

- предварительное самостоятельное выполнение конкурсной работы;
- формирование экспозиции из конкурсных работ;
- просмотр конкурсных работ;
- оглашение результатов и награждение.

Требования к конкурсным работам:

Все конкурсные работы должны представлять собой творческие фантазии на тему «Год единства народов России» – национальность, сплочённость и историческую память народов многонациональной России.

Конкурсная работа может быть создана только одним автором. Техника выполнения работ не ограничена и предполагает свободный выбор автора.

Конкурсная работа оформляется в паспарту, рамку или размещается на планшете.

Рекомендуемые форматы 21,0*29,7(А4), 42,0*29,7(А3), 50,0*50,0, 40,0*60,0, 50,0*75,0 (см).

Предоставление конкурсных работ по номинации «**Тематическая открытка или плакат**» возможно в следующих форматах: очный и онлайн.

Очный формат предполагает предоставление работы до 27 февраля 2026 г. включительно по адресу: **ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул.**

Онлайн формат предполагает предоставление работы до 27 февраля 2026 г. включительно на электронный адрес: **roza.zhuchenko@mail.ru** К участию в конкурсе принимаются фотографии или сканы работ рисунков в формате jpg, png. Изображение конкурсной работы предоставляется в полиграфическом качестве (разрешение 300 dpi). В случае предоставления изобразительного материала недостаточного качества (расфокус, низкое разрешение, дата на изображении и т.п.) оргкомитет оставляет за собой право не учитывать работу.

Конкурсные работы должны быть подписаны следующим образом: *название работы, ФИО участника, возраст, наименование учреждения образования, класс, номинация, ФИО руководителя работы.*

К конкурсу не допускаются работы небрежно оформленные и неподписанные. Свёртывание работ в рулон не допускается.

Итоги будут подведены во время проведения Фестиваля.

Критерии оценки:

- высокий художественный и эстетический уровень техники исполнения;
- единство стилевого, художественного и образного решения;
- оригинальность и уникальность художественного замысла.

Подведение итогов выставки-конкурса, награждения:

Работы отбираются членами профессионального жюри, в состав которого входят преподаватели и мастера производственного обучения ПЦК рекламы и дизайна. Победители награждаются дипломами в каждой номинации.

Контактные данные:

+79133675004 – Кривошеева Елена Александровна,
+79635178025 – Жученко Роза Викторовна.

3.8.3 Конкурс молодежного творчества «Мастерская стиля и формы»

Данный конкурс молодежного творчества проводится в заочном формате и направлен на развитие творческого потенциала студентов профессиональных образовательных организаций. Участники смогут проявить креативное мышление и оригинальность, продемонстрировать художественные навыки и умение работать с различными материалами и техниками.

Цель конкурса: содействие развитию творческих способностей студентов, повышение интереса молодежи к народному творчеству, формирование уважения к культурному наследию и традициям.

Условия проведения конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются студенты профессиональных образовательных организаций в возрасте от 16 лет до 21 года. Участие может быть индивидуальным или групповым (группа до 3-х человек). Для участия в конкурсе принимаются электронные версии, фотографии или сканы конкурсных работ, соответствующих указанным ниже номинациям.

Количество конкурсных работ от каждого участника (группы участников) ограничивается одной творческой работой в пределах одной номинации.

Заявка на участие в конкурсе (см. Приложение 3) и конкурсная работа представляются до 26 февраля 2026 г. включительно на электронный адрес: имо_aag@mail.ru

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Народный мотив» – творческое воплощение традиционных узоров и орнаментов;
- «Золотая нить» – текстильные работы (кроме предметов одежды), созданные с использованием традиционных техник;
- «Наследие стиля» – создание образа, отражающего культуру и традиции;
- «Традиции в деталях» – рекламные и дизайнерские решения, основанные на историческом и культурном наследии;
- «Коса-краса» – оригинальная укладка, плетение или оформление волос, вдохновленные фольклорными и этническими мотивами;
- «Живая культура» – фотографии или фотопроекты, демонстрирующие народные праздники, традиции и быт.

Порядок проведения конкурса:

- предварительное самостоятельное выполнение конкурсной работы;
- отправка заявки на участие в конкурсе и электронной версии, либо фотографии (серии фотографий) конкурсной работы;
- просмотр и оценка конкурсных работ;
- подведение итогов и рассылка наградных документов в электронном виде.

Требования к конкурсным работам:

Все конкурсные работы должны представлять собой оригинальные творческие решения, отражающие индивидуальное видение участника (группы участников) в рамках представленных требований.

Техника выполнения работ не ограничена и предполагает свободный выбор участника (группы участников).

Предоставление конкурсных работ происходит в заочном формате.

Файлы с конкурсными работами принимаются в форматах jpg, png или pdf. Для форматов jpg и png размер файла – не менее 500 Кб. В случае предоставления материала недостаточного качества (расфокус, низкое разрешение и т.п.) оргкомитет оставляет за собой право не учитывать работу. Апелляция не предусмотрена.

Файл с конкурсной работой должен быть подписан следующим образом:
Номинация_ФИО_наименование образовательной организации.

Критерии оценки:

- высокий художественный и эстетический уровень техники исполнения;
- единство стилевого, художественного и образного решения;
- оригинальность и уникальность художественного замысла.

Подведение итогов выставки-конкурса, награждения:

Работы отбираются членами профессионального жюри, в состав которого входят эксперты в области креативных индустрий. Победители награждаются дипломами (в электронном виде) в каждой номинации.

Контактный телефон:

+7 (3852) 59-03-54 – Казгунова Анна Станиславовна, методист.

4. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

4.1. К документации Фестиваля относятся:

- положение о проведении XV краевого Фестиваля ремесел и услуг «РЕМЕСЛЕННАЯ СЛОБОДА»;
- информационное письмо руководителям ПОО, ОО;
- план подготовки к Фестивалю;
- заявки для участия (Приложение 1);
- описание конкурсных работ (Приложение 2);
- заявка на участие в конкурсе молодежного творчества (Приложение 3);
- программа проведения Фестиваля;
- оценочные листы;
- протокол работы жюри и апелляционной комиссии.

Заявка

на участие в конкурсе

место проведения: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул, 656023

Название учреждения	
Адрес учреждения	
Контактный телефон	
Сайт учреждения	
E-mail учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью)	

Категория	Номинация	ФИО участника (полностью)	Название работы	ФИО Руководителя (полностью), телефон

Заявка

на участие в мастер-классе

место проведения: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул, 656023

Название учреждения	
Адрес учреждения	
Контактный телефон	
Сайт учреждения	
E-mail учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью)	
ФИО ответственного от учреждения	
Контактный телефон ответственного от учреждения	
Участники (класс, группа, количество человек)	

ОПИСЬ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

на участие в конкурсе

место проведения: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул, 656023

Регистрация участников производится по заявкам до _____.

Наименование учреждения _____

**Заявка
на участие в конкурсе молодежного творчества
«Мастерская стиля и формы»**

Наименование образовательной организации	
ФИО участника(-ов) (полностью)	
Специальность/профессия, по которой обучается участник(-и)	
ФИО руководителя работы (полностью)	
Номер телефона руководителя работы	
Номинация работы	
Название работы	

Согласие на обработку персональных данных:

Заполнение формы регистрации означает согласие участника (-ов) конкурса на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», размещение материалов конкурса в СМИ, информационную рассылку.