

Министерство образования и науки Алтайского края

КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства»

СОГЛАСОВАНО

на Совете академии

протокол № 91

«12» сентября 2024 г.

регистрационный № VII-44

секретарь Совета академии

Э.В. Юровская

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ «ААГ»

С.В. Ездин

приказ № 01-07/24/63

«13» сентября 2024 г.



Положение о краевом фестивале творчества и юмора «Педагог + студент»

Барнаул 2024

I Общие положения

1.1 Положение о краевом фестивале творчества и юмора «Педагог + студент» профессиональных образовательных организаций (далее ПОО) определяет порядок организации и проведения краевого фестиваля творчества и юмора «Педагог + студент» (далее фестиваль).

1.2 Учредителем фестиваля является КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства» (далее академия).

1.3 Организацию и проведение фестиваля осуществляет Центр «Самоцветы творчества» академии.

1.4 Фестиваль проводится согласно годового плана работы Совета директоров ПОО Алтайского края в рамках Года педагога и наставника в Российской Федерации.

1.5 Основной целью фестиваля является создание условий для совместной творческой деятельности педагогов и студентов, совершенствование эстетического воспитания, сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодежи.

1.6 Основными задачами фестиваля являются:

- повышение уровня художественного творчества педагогов и студентов ПОО;
- укрепление взаимодействия между студенческими и педагогическими коллективами как субъектами воспитательной системы ПОО;
- развитие эффективной системы наставничества «Педагог-обучающийся»;
- формирование творческих связей между коллективами ПОО Алтайского края;

1.7 Участники фестиваля: педагоги и студенты ПОО Алтайского края.

II Права и обязанности

2.1 Организаторы фестиваля имеют право:

- определять тематику, место, дату, порядок и регламент проведения фестиваля, его статус;
- определять направления и номинации конкурсной программы;
- рекомендовать участникам фестиваля о выборе номинаций конкурсной программы;
- отклонить выступления на основании несоответствия заявленной тематики и задачам фестиваля;
- включать в программу фестиваля дополнительные мероприятия, изменять сроки проведения мероприятия;
- корректировать условия проведения конкурса и отдельных номинаций;
- вносить дополнения к общему положению.

2.2 Участники фестиваля имеют право:

- вносить предложения об улучшении организации и проведении фестиваля;

- проживать вне мест официального размещения участников делегаций фестиваля. В этом случае организаторы фестиваля не несет ответственности за организацию питания, проживания и обеспечение транспортом.

- обратиться в письменном виде в оргкомитет о нарушениях условий проведения фестиваля, согласно данного положения.

2.3 Организаторы фестиваля обязаны:

- рассматривать предложения по дополнению номинаций конкурсной программы, по направлениям существующих в образовательных организациях.

- рассматривать предложения участников по совершенствованию и развитию программы фестиваля;

- оказывать помощь в подготовке участников творческих номеров конкурса;

- решать организацию приема, размещения и питания участников, подавших заявку в оргкомитет;

- оповещать участников, учредителя в случае изменения сроков проведения или отмены (изменения) мероприятий;

- содействовать обеспечению рекламных кампаний, освещение в СМИ.

2.4 Участники фестиваля обязаны:

- участвовать во всех мероприятиях фестиваля;

- выполнять все условия организаторов и действовать согласно Положения;

- соблюдать регламент выступления, указанный в положении (Приложение Б);

- информировать организаторов об изменениях конкурсной программы;

- предоставить сценарный план конкурсного выступления в срок не позднее установленного оргкомитетом;

- корректировать сценарий выступления с учётом пожеланий режиссёрско-постановочной группы;

- нести ответственность за сохранение реквизита и личных вещей;

- корректно вести себя по отношению к учредителям, оргкомитету, зрителям и другим участникам фестиваля.

2.4.1. Иногородним участникам фестиваля необходимо иметь при себе:

- паспорт;

- страховой медицинский полис;

- страховое свидетельство государственного пенсионного страхования.

2.5 Организаторы фестиваля несут ответственность за выполнение условий проведения фестиваля.

2.6 Участники несут ответственность за сохранность оборудования в местах проведения мероприятий фестиваля.

III Организация и проведение

3.1 Фестиваль проводится в три этапа в заочной и очной форме:

- до 01. 04. 2025 года включительно (заочная форма): приём заявок и видеоматериала;

- 03. 04 (04.04.2025) года работа жюри;

– 10. 04. 2025 года (очная форма) заключительный этап: Гала-концерт, награждение.

с приглашением победителей и представителей ПОО. По рекомендации жюри на Гала-концерт приглашается делегация из ПОО с 1 творческим номером.

3.2 Конкурсные материалы для участия **в заочной форме** принимаются в формате видеоролика. Видеоролик должен быть снят кадром одной крупности (статичным кадром, без монтажа). Работы принимаются до 01 апреля 2025 года включительно. Видеоролики необходимо выложить в любое облачное хранилище Mail или Yandex диск. В заявке (приложение А) необходимо указать ссылку на выложенный видеоролик. Все документы высылаются отдельными файлами. Начальный кадр видеоролика должен содержать: ФИО, номинация, название образовательной организации

3.3 В программе фестиваля:

- конкурс студенческого актива совместно с преподавателями ПОО;
- конкурс творческих объединений совместно с руководителем коллектива объединения;

3.4 Конкурс проводится по следующим направлениям:

- музыкальное направление (вокал, вокально-инструментальный коллектив, инструментальный жанр);
- хореографическое искусство (направления: народное, эстрадное, современное);
- театральное направление (театр малых форм, художественное слово, авторское произведение).
- тематическое содержание материала выступлений свободное.
- в театральном направлении обязательно сохранение темы Года защитника Отечества в России.

3.5 На конкурс фестиваля выставляется не более 1 номера из номинации;

3.6 Условие конкурса определяет участие в творческих номерах совместного выступления педагогов/преподавателей (руководителей) и студентов (обучающихся).

3.7 Участники конкурса не имеют возрастных ограничений. Количество участников в номинациях и условия конкурса определены в Приложении В.

3.8 Фонограммы должны быть представлены на флэш – карте (накопитель).

3.9 Оплата расходов по командированию участников фестиваля производится за счет командирующей стороны. Участие в конкурсной программе бесплатно.

3.10 Финансирование фестивальной программы осуществляется за счет средств учредителя.

3.11 Учредитель берёт на себя обязательства по предоставлению концертных площадок для проведения фестивальных мероприятий, расходы по звуковому и световому оборудованию, жюри, транспортных расходов, издательских услуг, формированию призового фонда, а также другие расходы.

3.12 Состав жюри определяется оргкомитетом из числа привлечённых независимых представителей сферы культуры, общественных организаций.

3.13 Все творческие коллективы ПОО, принимающие участие в конкурсной программе награждаются сертификатами участника фестиваля.

3.14 Победители конкурса по каждой номинации фестиваля награждаются дипломом Лауреата I, II, III степени.

3.15 По решению жюри Гран-при фестиваля присуждается творческому коллективу ПОО победителю по одной из номинаций фестиваля.

3.16 Учредители и организаторы вправе учредить дополнительные номинации.

3.17 Уточненную программу Фестиваля или в случае изменения программы проведения сообщается дополнительно после приема заявок;

3.18 Заявки на участие в заключительном этапе фестиваля принимаются в соответствии с требованиями настоящего положения по установленной форме по 01 апреля (включительно) 2025 года в электронном варианте WORD, направляется на электронную почту: altay-ag-sdk@mail.ru

3.19 Материалы по фестивалю (положение и форма заявки) размещены на официальном сайте Алтайской академии гостеприимства в сети Интернет в разделе «Студенту. Мероприятия. Фестивали 2025» по ссылке: <https://altag.ru/student/event/fest2025>

3.20 Контактная информация по вопросам:

- 8-983- 178- 26-31, Крапп Оксана Александровна, заместитель директора академии по ВР;

- 8-929-393-14-23, Сотников Владимир Николаевич, педагог-организатор академии.

IV Делопроеизводство

4.1 К документации фестиваля относятся:

- положение фестиваля;
- заявка (приложение А);
- условия и критерии конкурса (Приложение Б);