

Министерство образования и науки Алтайского края
КГБПОУ «Алтайская академия гостеприимства»

СОГЛАСОВАНО
на Совете академии
протокол № 27
от «14» сентября 2023 г.
секретарь Совета академии
[подпись] Э.В. Юровская

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ «Алтайская
академия гостеприимства»
С.В. Ездин
приказ № 04/23/76
от «14» сентября 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIII краевого фестиваля ремесел и услуг
«Ремесленная слобода»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Краевой Фестиваль ремесел и услуг «Ремесленная слобода» (далее – «Фестиваль») среди обучающихся средних общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования проводится по решению Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайская академия гостеприимства».

1.2. Организатор Фестиваля – Краевое бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайская академия гостеприимства» (далее – «Академия»).

1.3. Цели и задачи Фестиваля:

- содействовать формированию и развитию художественно-творческой активности;
- способствовать приобщению к духовно-нравственным и культурным ценностям;
- помочь школьникам познать свои способности, мотивы, предпочтения в профессиональном самоопределении;
- создать пространство обмена опытом и повышения уровня мастерства.

1.4. Участники Фестиваля: учащиеся средних общеобразовательных школ Алтайского края в возрасте от 14 лет, ориентированные на творческую деятельность в области техник декоративно-прикладного искусства, изготовления одежды, аксессуаров, дизайна текстиля, а также техник изобразительного и парикмахерского искусства.

1.5. Положение о Фестивале (далее – Положение) разработано на основании: Федерального закона «Об образовании РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Устава краевого бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайская академия гостеприимства», утвержденного приказом Министерства образования и науки Алтайского края от 16 июня 2021 г. № 812.

1.6. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краевого Фестиваля ремесел и услуг «Ремесленная слобода», его организационно-методическое обеспечение, правила участия, определение победителей и призеров.

2. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

2.1. Организатор Фестиваля – Академия имеет право создать рабочую группу.

2.2. Рабочая группа имеет право:

- предоставить на согласование с Министерством образования и науки Алтайского края план проведения Фестиваля;
- сформировать экспертную группу, жюри и апелляционную комиссию Фестиваля.

2.3. Экспертная группа имеет право:

- разработать задания и критерии оценки их выполнения.

2.4. Члены жюри имеют право:

- независимо оценивать предоставленные работы;
- отклонить предоставленные работы, если они не соответствуют условиям, описанным в настоящем Положении;
- дисквалифицировать участника в случае нарушений правил организации и проведения Фестиваля, грубого нарушения технологии выполнения работ, правил техники безопасности;
- при равенстве баллов голос председателя жюри считается решающим.

2.5. Апелляционная комиссия имеет право:

- повышать оценку по апеллируемому вопросу при обнаружении ошибки в работе жюри;

- не изменять оценку, если ошибки не обнаружены;
- понижать оценку в случае обнаружения ошибок, не замеченных при первоначальной проверке.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и учитывается жюри при распределении мест.

2.6. Участники фестиваля имеют право:

- принять участие в Фестивале на добровольной основе;
- подать в случае несогласия участника с выставленными оценками претензию в апелляционную комиссию.

2.7. Профессиональная образовательная организация, являющаяся организатором краевого Фестиваля, обязана:

Обеспечить безопасность проведения мероприятий: охрану общественного порядка, дежурство медицинского персонала и других необходимых служб.

2.8. Члены рабочей группы обязаны:

- нести ответственность за соблюдение требований данного Положения;
- контролировать соблюдение участниками норм и правил техники безопасности и охраны труда;
- организовать и провести Фестиваль в установленные сроки;
- соблюдать режим информационной безопасности при проведении Фестиваля и подведения его итогов;
- обеспечить информационное сопровождение Фестиваля;
- определить победителей и проранжировать места, занятые участниками;
- организовать публикации в СМИ, сюжеты на телевидении, фото и видеосъемку с последующим созданием роликов о Фестивале;
- проанализировать результаты Фестиваля и представить отчет в течение одной недели после ее проведения в Министерство образования и науки Алтайского края.

2.9. Члены экспертной группы обязаны провести техническую экспертизу разработанных заданий.

2.10. Члены жюри обязаны объективно оценить работы участников.

2.11. Члены апелляционной комиссии обязаны рассмотреть претензию в течение двух часов в день проведения Фестиваля. Дать разъяснение в устной форме по спорному вопросу в присутствии всех участников.

2.12. Участники Фестиваля обязаны подать в отведенный срок заявку (**Приложение 1**). Предоставить в Организационный комитет в установленные сроки авторские работы по номинациям Фестиваля по описи (**Приложение 2**).

2.13. Сопровождающие лица участников Фестиваля обязаны отвечать за поведение и безопасность участников краевого этапа в пути следования к месту проведения краевого этапа.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Профессиональная образовательная организация, на базе которой проводится Фестиваль, создает рабочую и экспертную группы, жюри и апелляционную комиссию для организации подготовки, проведения Фестиваля, персональный состав которых согласовывается с заместителем директора по дополнительному образованию не позднее, чем за месяц до даты проведения Фестиваля.

3.2. Рабочая группа осуществляет организационное и методическое обеспечение Фестиваля, в том числе проверку полномочий участников.

3.3. Рабочая группа не менее чем за 10 дней до начала Фестиваля, размещает на официальном сайте образовательной организации, информацию: о порядке организации Фестиваля, о технических средствах, оборудовании и программном обеспечении Фестиваля, номинации конкурсных испытаний Фестиваля, программу проведения.

3.4. Экспертная группа формируется организатором Фестиваля из числа руководящих и педагогических работников профессиональной образовательной организации, реализующих образовательные программы соответствующего профиля, представителей работодателей, профессиональных ассоциаций, бизнес-сообществ.

3.5. Экспертная группа разрабатывает задания, условия конкурсных испытаний и порядок их проведения, методику и критерии оценивания результатов выполнения конкурсных заданий.

3.6. Жюри краевого Фестиваля формируется организаторами мероприятия, включает в себя не менее 3 членов.

3.7. Каждый член жюри заполняет ведомость оценок в соответствии с конкурсными номинациями Фестиваля. Жюри объявляет окончательные результаты (с учетом изменений оценок, внесенных апелляционной комиссией) с указанием победителя краевого Фестиваля, а также участников, получивших дополнительные поощрения. Протокол подписывается председателем жюри, членами жюри и руководителем профессиональной образовательной организации, являющейся организатором краевого Фестиваля, и заверяется печатью указанной организации.

3.8. Фестиваль проводится по следующим конкурсным испытаниям:

3.8.1. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Творческая мастерская»

Конкурс в области декоративно-прикладного искусства – форма обучения творчеством, которая может включать в себя элементы исследовательской деятельности и позволяет применять имеющийся фундамент знаний законов построения композиции и прикладных умений для самостоятельного созидательного труда.

Цель конкурса: содействие формированию творческой активности личности.

Условия конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся среднеобразовательных учебных заведений г. Барнаула и Алтайского края.

Количество конкурсных работ от каждого участника ограничивается одним образцом в пределах одной номинации.

Заявка на участие предоставляется в оргкомитет до 21 февраля 2024 г. по электронному адресу: aagdpo@mail.ru

Конкурсная работа предоставляется до 27 февраля 2024 г. включительно по адресу: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул.

Присутствие участника конкурса на Фестивале обязательно.

Порядок проведения конкурса:

- предварительное самостоятельное выполнение конкурсной работы;
- просмотр конкурсных работ;
- оглашение результатов и награждение.

Номинации творческих заданий для выполнений конкурсной работы:

- Номинация «Вышивка»;
- Номинация «Бисероплетение»;
- Номинация «Композиция из дерева» (все возможные техники);
- Номинация «Предмет интерьерного текстиля» (техника любая);
- Номинация «Мягкая игрушка».

Требования к оформлению конкурсных работ:

Конкурсная работа оформляется в паспарту, рамкой или размещается на планшете.

Рекомендуемые форматы 21,0*29,7(А4), 42,0*29,7(А3), 50,0*50,0, 40,0*60,0, 50,0*75,0 (см).

Изобразительные средства, техника и приемы – любые, по выбору конкурсанта (в соответствии с номинацией).

Критерии оценки творческих работ:

- Новизна идеи;
- Эстетика воплощения замысла;
- Грамотность композиции;
- Выразительность изобразительных средств и приемов;
- Качество изготовления.

Оценка конкурсных работ осуществляется индивидуально каждым членом жюри по пятибалльной системе: максимальная оценка одного эксперта – 25 баллов (5 баллов за каждый критерий); суммарная максимальная оценка за конкурсную работу 75 баллов.

В каждой номинации возможно присуждение специальных дипломов за конкретное достижение в авторской работе: авангардность замысла, неординарность, выбора изобразительных средств, практическую значимость, гармоничность колорита, выразительность содержания, стабильность образного решения и т.д.

Контактные телефоны:

+79833849097 – Юмашева Любовь Александровна,

+79132233946 – Кузьменко Оксана Юрьевна.

3.8.2. Конкурс творческих работ «Этнотворчество в нашей жизни»

Данный конкурс творческих работ школьников посвящен преемственности культуры и развития художественного творчества на основе народных традиций в Алтайском крае.

Цель конкурса: содействие творческой активности школьников старших классов, формирование у них навыков активной художественной деятельности.

Условия проведения выставки-конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ, общеобразовательных школ в возрасте от 14 до 18 лет. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

Средняя (14-15 лет);

Старшая (16-18 лет).

Количество конкурсных работ от каждого участника ограничивается одним образцом в пределах одной номинации.

Заявка на участие предоставляется в оргкомитет до 21 февраля 2024 г. по электронному адресу: **aagdpo@mail.ru**

Конкурсная работа предоставляется до 27 февраля 2024 г. включительно по адресу: **ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул.**

Присутствие участника на Фестивале обязательно.

Конкурс проводится по следующим **номинациям: графика, живопись, тематическая открытка или плакат на тему «Год семьи и семейных традиций».**

• Графика

Материалы: карандаш, тушь, мягкие материалы, смешанная техника.

• Живопись

Материалы: акварель, гуашь, акрил, смешанная техника.

• Тематическая открытка или плакат

Материал любой, приветствуется компьютерная графика.

Порядок проведения выставки-конкурса:

- предварительное самостоятельное выполнение конкурсной работы;
- формирование экспозиции из конкурсных работ;
- просмотр конкурсных работ;
- оглашение результатов и награждение.

Требования к конкурсным работам:

Все конкурсные работы должны представлять собой творческие фантазии на тему «Год семьи и семейных традиций».

Конкурсная работа может быть создана только одним автором. Техника выполнения работ не ограничена и предполагает свободный выбор автора.

Конкурсная работа оформляется в паспарту, рамку или размещается на планшете. Рекомендуемые форматы 21,0*29,7(А4), 42,0*29,7(А3), 50,0*50,0, 40,0*60,0, 50,0*75,0 (см), работы в номинации «Открытка» – формат на выбор автора.

Конкурсные работы должны быть подписаны следующим образом: название работы, фамилия и имя, возраст, наименование учреждения образования, класс, номинация, руководитель работы.

К конкурсу не допускаются работы небрежно оформленные и неподписанные. Свёртывание работ в рулон не допускается.

Итоги будут подведены во время проведения Фестиваля.

Критерии оценки:

- высокий художественный и эстетический уровень техники исполнения;
- единство стилового, художественного и образного решения;
- оригинальность и уникальность художественного замысла.

Подведение итогов выставки-конкурса, награждения:

Работы отбираются членами профессионального жюри, в состав которого входят преподаватели ПЦК рекламы и дизайна по специальным дисциплинам. Победители награждаются дипломами в каждой номинации.

Контактные телефоны:

- +79833872251 – Козлова Алиса Владимировна,
- +79133675004 – Кривошеева Елена Александровна.

4. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

4.1. К документации Фестиваля относятся:

- положение о проведении XIII краевого Фестиваля ремесел и услуг «РЕМЕСЛЕННАЯ СЛОБОДА»;
- информационное письмо руководителям ПОО, ОО;
- план подготовки к Фестивалю;
- заявки для участия (Приложение 1);
- опись конкурсных работ (Приложение 2);
- программа проведения Фестиваля;
- оценочные листы;
- протокол работы жюри и апелляционной комиссии.

Заявка

на участие в конкурсе _____

место проведения: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул, 656023

Название учреждения	
Адрес учреждения	
Контактный телефон	
Сайт учреждения	
Е-mail учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью)	

Категория	Номинация	ФИО участника (полностью)	Название работы	ФИО Руководителя (полностью), телефон

Заявка

на участие в мастер-классе _____

место проведения: ул. Э. Алексеевой, 40, г. Барнаул, 656023

Название учреждения	
Адрес учреждения	
Контактный телефон	
Сайт учреждения	
Е-mail учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью)	
ФИО ответственного от учреждения	
Контактный телефон ответственного от учреждения	
Участники (класс, группа, количество человек)	

