

**Расписание ДО на пятницу 31.01.2025 г.**

**1 смена корпус № 3**

<b>№ пары</b>	<b>X-2311</b>	<b>каб</b>	<b>Ст-2411</b>	<b>каб</b>
<b>1</b>				
<b>2</b>				
<b>3</b>				
<b>4</b>	Оформление торгового пространства Кукуев В.А.	<b>214</b>	Основы брейдинга Бубликова Е.П.	<b>ОПЦ 6</b>
<b>5</b>				
<b>6</b>				
<b>7</b>				

**2 смена корпус № 3**

<b>№ пары</b>	<b>Д-2311</b>	<b>каб</b>	<b>Ис-2111</b>	<b>каб</b>	<b>Ис-2211</b>	<b>каб</b>
<b>1</b>						
<b>2</b>						
<b>3</b>						
<b>4</b>	Арт-технологии оформительского искусства Жидких Т.Н.	<b>206</b>			SMM-продвижение с нуля Масалов А.Ю.	<b>305</b>
<b>5</b>					SMM-продвижение с нуля ( <i>дифзачет</i> ) Масалов А.Ю.	<b>305</b>
<b>6</b>			РНР и базы данных Масалов А.Ю.	<b>305</b>		
<b>7</b>			РНР и базы данных ( <i>дифзачет</i> ) Масалов А.Ю.	<b>305</b>		

**1 смена корпус ОПЦ**

<b>№ пары</b>	<b>Км-2211</b>	<b>каб</b>	<b>Пи-2312</b>	<b>каб</b>
<b>1</b>				
<b>2</b>				
<b>3</b>				
<b>4</b>	Дизайн проектирование костюма Кириллова И.В.	<b>ОПЦ 205</b>	Основы композиции фотосъёмки Усков В.Г.	<b>3 к</b>
<b>5</b>			Основы композиции фотосъёмки Усков В.Г.	<b>3 к</b>
<b>6</b>				
<b>7</b>				